周易鄭注

下經夬傳第五

周易

歸安丁　杰後定
武進張惠言訂正

漢鄭氏注　宋王應麟撰集

䷪乾下兌上夬揚于王庭〔注〕夬決也陽氣浸長至于五五尊位也而陰先之是猶聖人積德說天下以漸消去小人至於受命爲天子故謂之決惠改作夬揚越也五互體乾乾爲君又居尊位王庭之象也陰爻越其上小人乘君子罪惡上聞于聖人之朝故曰夬王作決揚于王庭也王無也字集解孚號有厲告自邑不利卽戎利有攸往初九壯于前趾往不勝爲咎九二惕號音号釋文

莫夜莫如字同上〈注〉莫無也無夜非一夜同上　今本或作非号夜者誤

有戎勿恤九三壯于頯同上誤作頄惠〈注〉頯夾面也同上有

凶君子夬夬獨行遇雨若濡有慍无咎九四臀无膚

其[illegible]行趑趄趑七私反趄七餘反且作趑且卻行不前也卻行五字乃馬注釋文姚跋云次

姚説引之惠又引趄七餘反案釋文且本或作趄或作跙同七餘反鄭既次字從趑則且字爲趄可知陸

以與王弼或本同故不復釋而字之爲趄當從惠本牽羊悔亡聞言不信九五

莧陸〈注〉莧陸商陸也釋文丁小疋正義作莧陸一名商陸日依宋本正義此句係

馬傳兼明書引之亦然但譌商爲章耳夬夬中行无咎上六无號終有

凶象曰夬決也剛決柔也健而説決而和揚于王庭

柔乘五剛也孚號有厲其危乃光也告自邑不利即

戎所尚乃窮也利有攸往剛長乃終也象曰澤上於天夬君子以施祿及下居德則忌不勝而往咎也有戎勿恤得中道也君子夬夬終无咎也其行趑趄位不當也聞言不信聰不明也中行无咎中未光也无號之凶終不可長也

☴☰ 巽下乾上 遘 釋文 女壯勿用取女 注 姤王作遘下同 遇也一陰承五陽一女當五男苟相遇耳非禮之正故謂之姤女壯如是壯健以 王作似 淫故不可取婦人以婉娩爲其德也 集解 初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸 丁補 豕孚蹢躅 羸力追反 釋文 晁氏易云鄭作藁 丁補 九二包有魚 包百交反 釋文

无咎不利賓九三臀无膚其行趑趄釋文見上卦厲无大咎九四包无魚起凶九五以杞包瓜包百交反釋文丁云晁氏易鄭讀為庖非〈注〉杞柳也釋文含章有隕自天上九遘其角吝无咎彖曰遘遇也柔遇剛也勿用取女不可與長也天地相遇品物咸章也剛遇中正天下大行也遘之時義大矣哉象曰天下有風遘后以施命詰四方詰起一反釋文詰音訓會通誤作誥〈注〉詰止也釋文王本胡本音訓會通皆作正也今釋文本亦有作正者繫于金柅柔道牽也包有魚義不及賓也其行趑趄行未牽也无魚之凶遠民也九五含章中正也有隕自天志不舍命也遘其角上窮吝也

䷬坤下兌上萃亨王假有廟利見大人亨利貞用大牲吉利有攸往【注】萃聚也坤為順兌為說臣下以順道承事其君說德居上待之上下相應有事而和通故曰萃亨也丁云釋文云馬鄭虞陸等並無亨字據集解當有或是釋文誤衍鄭耳假至也互有艮巽巽王無此字為木艮為闕木在闕上宮室之象也四本震爻震為長子五本坎爻坎為隱伏居尊而隱伏鬼神之象長子入闕升堂祭祖禰之禮也故曰王假有廟二本離爻也離為目居正應五故利見大人矣大牲牛也言大人有嘉會時可幹事必殺牛而以王作盟既盟則可以往王脫此字故曰利往集解初六有

孚不終乃亂乃萃若號號戶羔反晁氏曰號鄭爲號姚釋文一握爲笑注握當讀爲夫三爲屋之屋釋文勿恤往无咎六二引吉无咎孚乃利用禴注禴夏祭名同上六三萃如嗟如无攸利往无咎小吝九四大吉无咎九五萃有位无咎匪孚元永貞悔亡上六齎咨涕洟注齎咨嗟歎之辭也辭姚作聲以上姚補自目曰涕自鼻曰洟同上无咎彖曰萃聚也順以說剛中而應故聚也王假有廟致孝享也利見大人亨聚以正也用大牲吉利有攸往順天命也觀其所聚而天地萬物之情可見矣象曰澤上於地萃君子以除戎器注除去也同上戒不虞乃亂乃

萃其志亂也引吉无咎中未變也往无咎上巽也大
吉无咎位不當也萃有位志未光也齎咨涕洟未安
上也

䷭ 巽下坤上 昇 釋文〔注〕升當作昇義海撮要引亦作升 上也坤地巽木
木生地中日長而 義海撮要作於 上猶聖人在諸侯之中明
德日益高大也故謂之升升進益之象矣 玉無矣字惠作也

集解 元亨用見大人勿恤南征吉初六允昇大吉九二
孚乃利用禴无咎九三昇虛邑六四王用亨于岐山
亨許兩反釋文〔注〕亨獻也 同上 吉无咎六五貞吉昇階上六
冥昇利于不息之貞彖曰柔以時昇巽而順剛中而

應是以大亨用見大人勿恤有慶也南征吉志行也
象曰地中生木升君子以順德積小以高大允升大
吉上合志也九二之孚有喜也升虛邑无所疑也王
用亨于岐山順事也貞吉升階大得志也冥升在上
消不富也

䷮ 坎下兌上 困亨貞大人吉无咎 注 坎為月互體離離
為日兌為暗昧日所入也今上弇（王作掩）日月之明猶
君子處亂世（集解諱改代今從王）為小人所不容故謂之困也
君子雖困居險（惠誤儉）能說是以通而无咎也（集解）有言
不信初六臀困于株木入于幽谷三歲不覿九二困

于酒食朱韍方來利用亨王作亨祀〔注〕二據初辰在未

未爲士王本誤作正此二爲大夫有地之象未上值天廚

酒食象困于酒食者采地薄不足已用也二與日爲

體离爲鎮霍爻四爲諸侯有明德受命當王者离爲

火火巳赤四爻辰在午時离氣赤又惠改作爲又朱以下王誤

連引是也文王將王天子制用朱云當爲于

韍十二字今刪士冠禮正義朱深云古亏字之

誤惠妄詩斯干正義金先生云詩斯干箋芾者

改作日赤天子純朱諸侯黃朱疏云純朱明其深也

黃朱明其淺也引乾鑿度天子之朝朱芾諸侯之朝

赤芾證朱芾爲純朱赤芾爲黃朱故引鄭氏困卦注

朱深於赤爲證今汲古閣本詩疏困卦譌爲內卦譌於

赤譌爲云赤幸上下文義可證云字之譌王氏浴譌

惠又改云爲曰適與鄭義違反惠言案七經孟子考

文宋板詩疏內卦內字尚作困故伯厚能採入注而

定宇竟不知所出此知集文不載出處誤後學不少征凶无咎六三困于石據于蒺蔾入于其宮不見其妻凶九四來徐徐困于金車吝有終九五劓刖【注】劓刖當爲倪仉釋文困于赤紱乃徐有說利用祭祀上六困于葛藟于臲卼曰動悔有悔征吉彖曰困剛揜也險以說困而不失其所亨其唯君子乎貞大人吉以剛中也有言不信尚口乃窮也象曰澤无水困君子以致命遂志入于幽谷幽不明也困于酒食中有慶也據于蒺蔾乘剛也入于其宮不見其妻不祥也來徐徐志在下也雖不當位有與也劓刖志未得也乃徐有說以中直也利用祭祀

受福也困于葛藟未當也動悔有悔吉行也

☵☴巽下坎上井注坎水也巽木桔橰也互體离兌离外堅中虛瓶惠脫瓶字也兌爲暗澤泉口也言桔橰引瓶下入泉口汲水而出井之象也井以汲字當爲養人水无空竭猶君子以政教養天下惠澤无窮也集解井法也釋文

改邑不改井无喪无得往來井井汔至亦未繘井注姚補繘綆也釋文羸其瓶注羸讀曰虆孫補同上凶初六井泥不食丁補舊井无禽九二井谷射鮒射音亦釋文甕敝漏釋文注九二坎爻也坎爲水上直巽生一當爲九三惠改艮爻也艮爲山山下有井必因谷水胡本多一本字所生魚無大魚但多鮒

魚耳言微小也王無此句盧召弓以爲此下並劉淵林語非鄭注夫感動天地此魚之至大射鮒井谷此魚之至小故以相況文選左太沖吳都賦注（三字丁補）射厭也甕停水器也釋文九三井渫不食注謂已浚渫也猶臣修正其身以事君也文選王仲宣登樓賦注爲我心惻可用汲王明竝受其福六四井甃无咎九五井冽寒泉食上六井收勿幕有孚元吉象曰巽乎水而上水井井養而不窮也改邑不改井乃以剛中也汔至亦未繘井未有功也羸其瓶是以凶也象曰木上有水井君子以勞民勸相井泥不食下也舊井无禽時舍也井谷射鮒无與也井渫不食行惻也求

王明受福也井甃无咎修井也寒泉之食中正也元吉在上大成也

☲☱離下兌上革（注）革改也此句又見釋文水火相息而更用事猶王者受命改正朔易服色故謂之革也惠無也字集解

巳日乃孚元亨利貞悔亡初九鞏用黃牛之革六二巳日乃革之征吉无咎九三征凶貞厲革言三就有孚九四悔亡有孚改命吉九五大人虎變未占有孚上六君子豹變臧補注云大人謂天子君子謂諸侯惠言謂儀禮士相見禮賈疏云君子豹變據諸侯則大人虎變為天子可知謂鄭望文注大人也禮記禮運孔疏云易革卦大人虎變對君子豹變故大人為天子則鄭易注以大人為天子君子為諸侯其義是也以為注文如是則妄矣小人

革面征凶居貞吉彖曰革水火相息二女同居其志不相得曰革巳日乃孚革而信之文明以說大亨以正革而當其悔乃亡天地革而四時成湯武革命順乎天而應乎人革之時大矣哉象曰澤中有火革君子以治歷明時鞏用黃牛不可以有爲也巳日革之行有嘉也革言三就又何之矣改命之吉信志也大人虎變其文炳也君子豹變其文蔚也小人革面順以從君也

☲☴ 巽下離上 鼎【注】鼎象也卦有水字誤王本作木火之用互體乾兌乾爲金兌爲澤澤鍾金而舍惠作含水爨以木火

鼎亨孰物之象鼎亨孰以養人猶聖君興仁義之道以教天下也故謂之鼎矣集解元吉亨初六鼎顛趾利出否得妾以其子无咎注顛踣也趾足也無事曰趾陳設曰足二句又見詩七月正義爻體巽胡脫巽字為股初爻在股之下足象也足所以承正鼎也初陰爻而柔與乾同體以否正承御覽誤正承為趾象乾乾為君以喻君夫人事君若失正禮踣為其足之道情無怨則當以和義出之然如否者嫁於天子雖失禮无出道廢遠之而已若其无子不廢遠之后尊如故其犯六出則廢之自嫁於天子至此又見禮記內則正義廢遠之而已無之字如故無故字又見儀禮士昏禮疏不言注文又詩河廣

正義有嫁於天子至而已自若其无子以下十九字御覽無遠之子廢坤爲順又爲子毋牛惠增今字在后妃之旁側妾之列王作例也有順德子必賢賢而立以爲世子又何咎也御覽一百四十六九二鼎有實我仇有疾（注）怨耦曰仇釋文漢上易叢說云鄭以九四爲九二仇不我能即吉九三鼎耳革其行塞雉膏不食（注）雉膏食之美者今本者或作也誤釋文方雨虧悔終吉九四鼎折足覆公餗其形剭音屋釋文剭王作屋分注云釋文剭周禮注云其刑剭音屋漢上易云鄭作其形剭惠定字九經古義云形古刑字（注）糝謂之餗震爲竹竹萌曰筍筍者餗之爲菜也此句見釋文云餗菜也是八珍之食臣下曠官失君之美道當刑之於屋中天官醢人疏又秋

官司烜氏疏引鄭義以爲餗美饌鼎三足三公象若三公傾覆王之美道屋中刑之又詩韓奕正義云餗作簌鄭注以簌爲八珍所用凶六五鼎黃耳金鉉注金鉉喻明道能舉君之官職也文選潘安仁西征賦注潘正叔贈河陽詩注王元長三月三日曲水詩序注王仲寶褚淵碑文注王元亮唐律名例一疏義利貞上九鼎玉鉉大吉无不利象曰鼎象也以木巽火亨飪也聖人亨以亨上帝而大亨以養聖賢巽而耳目聰明柔進而上行得中而應乎剛是以元亨象曰木上有火鼎君子以正位凝命注凝成也釋文鼎顛趾未悖也利出否以從貴也鼎有實愼所之也我仇有疾終无尤也鼎耳革失其義也覆公餗信如何也鼎黃耳中以爲實

也玉鉉在上剛柔節也

☳☳震下震上震亨注震爲雷雷動物之氣也雷之發聲猶人君出政教以動中國之人也故謂之震以上亦見詩殷其靁正義中國作國中之人也無也字人君有善聲教則嘉會之禮通矣集解震來虩虩注虩虩恐懼貌釋文笑言啞啞注啞啞樂也同上震驚百里不喪匕鬯注驚之言警惠讀作戒警下同也此句集解無用詩正義雷發聲聞於百里古者諸侯之象諸侯出教令能警戒其國內以上又見詩殷其靁正義聞於百里無聞於字諸侯出教令出上有之字能警戒無能字國內作國疆之內則守其宗廟社稷爲之祭主不亡匕鬯也人君於祭之禮匕牲體薦鬯而

已其餘不親也自需發語至此又見儀禮特牲饋食疏開於無闕字之象無之字戒其其無其字不亡下有其字鬯也無也字於祭之禮無之禮二字不親下有爲字升牢於俎君匕之臣載之鬯秬酒芬芳脩王作條鬯因名焉集解正義引鄭元云人君於祭祀之禮尚牲薦鬯而已其餘不足觀也又云鄭元之義秬鬯之酒其氣條暢故謂之鬯又周禮夏官大僕疏引當發聲百里者諸侯之象人君於祭祀之禮匕牲薦鬯而已其餘不親初九震來虩虩後笑言啞啞吉六二震來厲億喪貝億於力反釋文〔注〕十萬曰億同上躋于九陵勿逐七日得六三震蘇蘇〔注〕蘇蘇不安也同上震行无眚九四震遂泥六五震往來厲億无喪有事上六震索索視矍矍〔注〕索索猶縮縮足不正也矍矍目不正同上征凶震不于其躬于

其鄰无咎婚冓有言彖曰震亨震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟社稷以爲祭主也象曰洊雷震君子以恐懼脩省震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也震來厲乘剛也震蘇蘇位不當也震遂泥未光也震往來厲危行也其事在中大无喪也震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒也

☶☶ 艮下艮上 艮其背注艮爲山山立峙各於其所无相順之時猶君在上臣在下恩敬不相與通故謂之艮也集解艮之言很也釋文音訓會通很作限不獲其身行其庭不

見其人无咎初六艮其趾无咎利永貞六二艮其腓
不拯其隨其心不快九三艮其限列其䏰釋文音訓會通䏰
誤贅注限要也釋文厲薰心六四艮其身无咎六五艮其
輔言有序悔亡上九敦艮吉象曰艮止也時止則止
時行則行動靜不失其時其道光明艮其止止其所
也上下敵應不相與也是以不獲其身行其庭不見
其人无咎也象曰兼山艮君子以思不出其位艮其
趾未失正也不拯其隨未退聽也艮其限危薰心也
艮其身止諸躬也艮其輔以中正也敦艮之吉以厚
終也

☶☴艮下巽上漸女歸吉利貞初六鴻漸于干〔注〕干謂大水之旁故停水處惠多者字誤以斯干正義足句字爲本文詩伐檀正義斯干正義釋文無謂大二字及之字小子厲有言无咎六二鴻漸于磐飲食衎衎吉九三鴻漸于陸夫征不復婦孕不育〔注〕九三上與九五互體爲離離爲火腹孕之象也又互體爲坎坎爲丈夫坎爲水水流而去是夫征不復也夫旣不復則婦人之道顚覆故孕而不育鄭特牲正義不言鄭注文孕猶娠也釋文凶利禦寇六四鴻漸于木或得其桷无咎九五鴻漸于陵婦三歲不孕終莫之勝吉上九鴻漸于陸其羽可用爲儀吉象曰漸之進也女歸吉也

進得位往有功也進以正可以正邦也其位剛得中也止而巽動不窮也象曰山上有木漸君子以居賢德善俗小子之厲義无咎也飲食衎衎不素飽也夫征不復離羣醜也（注）離猶去也 見補 釋文 婦孕不育失其道也利用禦寇順相保也或得其桷順以巽也終莫之勝吉得所願也其羽可用爲儀吉不可亂也

䷵ 兌下震上 歸妹征凶无攸利初九歸妹以娣跛能履征吉九二眇能視利幽人之貞六三歸妹以須（注）須有 周禮疏無有字 才智之稱 句又見釋文 天文有須女屈原之姊 宋本詩疏作姊今或誤作妹作姊惠改作妹從俗本非也 王名女須 詩桑扈正義周禮天官

序官疏反歸以娣九四歸妹愆期遲歸有時六五帝乙
歸妹其君之袂不如其娣之袂良月幾望吉上六女
承匡無實釋文盧召弓云宋本釋文鄭作匡今誤爲筐【注】宗廟之禮主婦
奉筐當爲匡米儀禮特牲饋食禮疏士昏禮云婦入三月而後祭
行詩葛履正義士刲羊無血无攸利象曰歸妹天地之大
義也天地不交而萬物不興歸妹人之終始也說以
動所歸妹也征凶位不當也无攸利柔乘剛也象曰
澤上有雷歸妹君子以永終知敝歸妹以娣以恆也
跛能履吉相承也利幽人之貞未變常也歸妹以須
未當也愆期之志有待而行也帝乙歸妹不如其娣

之袂良也其位在中以貴行也上六无實承虛筐也

下經夬傳第五終

下經豐傳第六　　周易

漢鄭氏注　宋王應麟撰集　歸安丁　杰後定

武進張惠言訂正

䷶ 離下震上 豐〔注〕豐之言腆（惠改典）充滿意也（釋文）亨王假之勿憂宜日中初九遇其妃主（同上）〔注〕嘉耦曰妃（同上）雖旬无咎〔注〕初脩禮上朝四四以匹敵恩厚待之雖留十日不為咎正以十日（宋本詩正義作旬日）者朝聘之禮止於主國以為限聘禮畢歸大禮曰旬而稍旬之外為稍久留非常（詩有客正義）往有尚六二豐其蔀（釋文）〔注〕蔀小席（同上）日中見斗往得疑疾有孚發若吉九三豐其芾（同上）

宋本釋文作芾俗本作韋惠改從韋非是注芾祭祀之蔽膝同上日中見昧同上折其右肱无咎注三艮爻艮爲手互體爲巽巽又爲進退手而便於進退右肱也猶大臣用事於君君能誅之故无咎儀禮覲禮疏九四豐其蔀日中見斗遇其夷主吉六五來章有慶譽吉上六豐其屋蔀其家闚其戶闃其无人注闃无人貌釋文三歲不覿凶象曰豐大也明以動故豐王假之尚大也勿憂宜日中宜照天下也日中則昃月盈則食注言皆有休已无常惠補盛惠多也字公羊傳定十五年疏天地盈虛與時消息而況於人乎況於鬼神乎象曰雷電皆至豐君子以折獄致刑

雖旬无咎過旬災也有孚發若信以發志也豐其蔀不可大事也折其右肱終不可用也豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也六五之吉有慶也豐其屋天際祥也惠補釋文（注）際當爲瘵瘵病也同上闚其戶闃其无人自戕也釋文云衆家同（注）戕傷也同上

䷷艮下離上旅小亨旅貞吉初六旅瑣瑣斯其所取災（注）瑣瑣猶小小王有也字此句又見釋文云瑣瑣小也爻互體艮艮小石小小之象三爲聘客初與二其介也介當以篤實之人爲之而用小人瑣瑣然客主人爲言不能辭曰非禮不能對曰非禮每者不能以禮行之胡惠並則誤作行

其所以得罪（儀禮聘禮記疏）六二旅即次懷其資得童僕貞九三旅焚其次喪其童僕貞厲九四旅于處得其齊斧（釋文云衆家同）我心不快六五射雉一矢亡終以譽命上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶象曰旅小亨柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞吉也旅之時義大矣哉象曰山上有火旅君子以明愼用刑而不留獄旅瑣瑣志窮災也得童僕貞終无尤也旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義喪也旅于處未得位也得其齊斧心未快也終以譽命上逮也以旅在上其義焚也喪牛于易終莫之聞也

䷸ 巽下巽上 巽小亨利有攸往利見大人初六進退利武人之貞九二巽在牀下用史巫紛若吉无咎九三頻巽吝（子種）釋文于王注頻顑云此同鄭意六四悔亡田獲三品九五貞吉悔亡无不利无初有終先庚三日後庚三日吉上九巽在牀下喪其齊斧貞凶象曰重巽以申命剛巽乎中正而志行柔皆順乎剛是以小亨利有攸往利見大人象曰隨風巽君子以申命行事進退志疑也利武人之貞志治也紛若之吉得中也頻巽之吝志窮也田獲三品有功也九五之吉位正中也巽在牀下上窮也喪其齊斧正乎凶也

䷹兌下兌上 兌亨利貞初九和兌吉九二孚兌吉悔亡六三來兌凶九四商兌〔注〕商隱度也釋文未寧介疾有喜九五孚于剝有厲上六引兌彖曰兌說也剛中而柔外說以利貞是以順乎天而應乎人說以先民民忘其勞說以犯難民忘其死說之大民勸矣哉象曰離澤兌釋文〔注〕離猶併也同上君子以朋友講習和兌之吉行未疑也孚兌之吉信志也來兌之凶位不當也九四之喜有慶也孚于剝位正當也上六引兌未光也

䷺坎下巽上 渙亨王假有廟利涉大川利貞初六用拯

馬壯吉九二渙奔其机悔亡六三渙其躬无悔六四渙其羣元吉渙有丘匪夷所思九五渙汗其大號（注）虔補 號令也（文選張平子東京賦注）渙王居无咎上九渙其血去逖出无咎彖曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同王假有廟王乃在中也利涉大川乘木有功也象曰風行水上渙先王以亨于帝立廟初六之吉順也渙奔其机得願也渙其躬志在外也渙其羣元吉光大也王居无咎正位也渙其血遠害也

䷻ 兌下坎上 節亨苦節不可貞初九不出戶庭无咎九二不出門庭凶六三不節若則嗟若无咎六四安節

亨九五甘節吉往有尚上六苦節貞凶悔亡彖曰節亨剛柔分而剛得中苦節不可貞其道窮也說以行險當位以節中正以通天地節而四時成節以制度不傷財不害民注空府藏則傷財力役繁則害民二者奢泰之所致後漢書王符傳注象曰澤上有水節君子以制數度議德行不出戶庭知通塞也不出門庭凶失時極也不節之嗟又誰咎也安節之亨承上道也甘節之吉居位中也苦節貞凶其道窮也

䷼兌下巽上中孚豚魚吉注三辰在亥亥為豕爻失正故變而從小名言豚耳四辰在丑丑為鼈蟹鼈蟹魚

之微者爻得正故變而從大名言魚耳三惠改乎非體兌

兌爲澤四上値天淵二五皆坎爻坎爲水二浸澤則

豚利五亦以水灌淵則魚利豚魚以喻小民也而爲

明君賢臣恩意所供養故吉詩無羊正義易緯稽覽圖求節有一條與此畧同孟卽鄭易注也附錄之云孚信也兩陰在內亦以五以中和之氣候之兩陰猶民于君在上矣臣在下候行中正之道政教信于民故謂之中孚兩陰者在三辰在亥爲豕爻失正故變而爲小名言豚四辰在丑爲鼈鼈魚之微者爻爲正變以其大節言魚三體兌爲澤四値天淵二五皆坎爻如水水以水度浸澤所養故吉互體是震震爲木二爻巽爲風木在木上而風行之濟大川象君能濟於難也中多錯誤不可正審

利涉大川利貞初九虞吉有它不燕九二鳴鶴在

陰其子和之我有好爵吾與爾靡之六三得敵或鼓

或罷或泣或歌六四月幾望馬匹亡无咎九五有孚
攣如无咎上九翰音登于天貞凶象曰中孚柔在內
而剛得中說而巽孚乃化邦也豚魚吉信及豚魚也
利涉大川乘木舟虛也注舟謂集板如今自空大木
惠作日空木 大木知何據 爲之曰虛 詩谷風 正義 中孚以利貞乃應乎
天也象曰澤上有風中孚君子以議獄緩死初九虞
吉志未變也其子和之中心願也或鼓或罷位不當
也馬匹亡絕類上也有孚攣如位正當也翰音登于
天何可長也

䷽ 艮下震上 小過亨利貞可小事不可大事飛鳥遺之

音不宜上上如字釋文注上謂君也上同宜下大吉初六飛鳥以凶六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无咎九三弗過防之從或戕之凶九四无咎弗過遇之往厲必戒勿用永貞六五密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴上六弗遇過之飛鳥離之凶是謂災眚象曰小過小者過而亨也過以利貞與時行也柔得中是以小事吉也剛失位而不中是以不可大事也有飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而下順也象曰山上有雷小過君子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉飛鳥以凶不可如何也不及其君臣不

可過也從或戕之凶如何也弗過遇之位不當也往
厲必戒終不可長也[illegible]密雲不雨已尚也（釋文）（注）尚[illegible]庶幾
也（同上）弗遇過之已亢也

䷾ 離下坎上 既濟（注）既已也盡也濟度也（釋文）亨小利貞
初吉終亂初九曳其輪濡其尾无咎六二婦喪其茀
（注）茀車蔽也（同上）勿逐七日得九三高宗伐鬼方三年
克之小人勿用六四繻有衣袽[illegible]繻音須（釋文）終日戒九五
東鄰殺牛不如西鄰之禴祭（注）互體爲坎也（王無也字又）
互體爲離離爲日坎爲月日出東方東鄰象也月出
西方西鄰象也（禮記坊記正義）禴夏祭之名（詩天保正義）實受其

福上六濡其首厲象曰既濟亨小者亨也利貞剛柔正而位當也初吉柔得中也終止則亂其道窮也象曰水在火上既濟君子以思患而豫防之曳其輪義无咎也七日得以中道也三年克之憊也（注）憊劣弱也釋文終日戒有所疑也東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也濡其首厲何可久也

☲☵ 坎下離上 未濟亨小狐汔濟（注）汔幾也釋文濡其尾无攸利初六濡其尾吝九二曳其輪貞吉六三未濟征凶利涉大川九四貞吉悔亡震用伐鬼方三年有賞于大國六五貞吉无悔君子之光有孚吉上九有孚

于飲酒无咎濡其首有孚失是象曰未濟亨柔得中也小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應也象曰火在水上未濟君子以慎辨物居方濡其尾亦不知極也九二貞吉中以行正也未濟征凶位不當也貞吉悔亡志行也君子之光其暉吉也飲酒濡首亦不知節也

下經豐傳第六終

繫辭上第七　　周易

漢鄭氏注　宋王應麟撰集　歸安丁杰後定

武進張惠言訂正

天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣注君臣尊卑之貴賤如山澤之有高卑也禮記樂記正義動靜有常剛柔斷矣注動靜雷風也禮記樂記正義方以類聚物以羣分注類聚羣分謂水火也禮記樂記正義吉凶生矣在天成象注成象日月星辰也禮記樂記正義在地成形注謂草木鳥獸也禮記樂記正義御覽三十六作形者謂草木鳥獸變化見矣是故剛柔相摩八卦相盪惠補釋文云衆家同鼓之以雷霆潤之以風雨日

月運行一寒一暑乾道成男坤道成女乾知大始坤作成物乾以易知易音亦釋文（注）攷易詩天作正義臧補坤以簡能易則易知簡則易從易知則有親易從則有功有親則可久有功則可大可久則賢人之德可大則賢人之業易簡而天下之理得矣天下之理得而成位乎其中矣

聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶剛柔相推而生變化是故吉凶者失得之象也悔吝者憂虞之象也變化者進退之象也剛柔者晝夜之象也六爻之動三極之道也（注）三極三才也釋文臧補是故君子所居而安者

易之序也所樂而翫者釋文爻之辭也是故君子居則觀其象而翫其辭動則觀其變而翫其占是以自天祐之吉无不利彖者言乎象者也爻者言乎變者也吉凶者言乎其失得也悔吝者言乎其小疵也无咎者善補過也是故列貴賤者存乎位齊小大者存乎卦辯吉凶者存乎辭憂悔吝者存乎介震无咎者存乎悔注震懼也釋文是故卦有小大辭有險易辭也者各指其所之易與天地準注準中也平也同上[illegible]故能彌綸天地之道仰以觀於天文俯以察於地理是故知幽明之故原始及終同上故知死生之說

精氣爲物遊魂爲變是故知鬼神之情狀與天地相似故不違〔注〕精氣謂七八也遊魂謂九六也七八木火之數也王無也字九六金水之數木火用事而物生故曰精氣爲物金水用事而物變故曰遊魂爲變精氣謂之神遊魂謂之鬼木火生物金水終物二物變化其情與天地相似故无所差違之也集解禮記樂記正義引之云精氣謂七八遊魂謂九六遊魂謂之鬼物終所歸精氣謂之神物生所信也言木火之神生物東南金水之鬼終物西北二者之情其狀與春夏生物秋冬終物相似又月令正義引之云精氣謂七八遊魂謂九六則是七八生物九六終物是也又中庸正義引之云木火之神生物金水之鬼成物皆約義言之知周乎萬物而道濟天下〔注〕道當作導釋文故不過旁行

而不流樂天知命故不憂安土敦乎仁故能愛範圍天地之化而不過【注】範法也 釋文 曲成萬物而不遺通乎晝夜之道而知故神无方而易无體一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也仁者見之謂之仁知者見之謂之知百姓日用而不知 姚讀 故君子之道尟 姚作尠注同 矣 釋文 【注】尟少也 同上 顯諸仁藏諸用 釋文 【注】藏善也 同上 鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業至矣哉富有之謂大業【注】兼濟萬物 故曰富有 御覽四百七十一 日新之謂盛德生生之謂易成象之謂乾效法之謂坤極數知來之謂占通變之謂

事陰陽不測之謂神夫易廣矣大矣以言乎遠則不禦以言乎邇則靜而正以言乎天地之間則備矣夫乾其靜也專其動也直是以大生焉夫坤其靜也翕其動也闢是以廣生焉廣大配天地變通配四時陰陽之義配日月易簡之善配至德子曰易其至矣乎夫易聖人所以崇德而廣業也知崇禮卑崇效天卑法地天地設位而易行乎其中矣成性存存道義之門

聖人有以見天下之嘖而擬諸其形容象其物宜是故謂之象聖人有以見天下之動而觀其會通以行

其典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻言天下之至賾賾惠改作嘖而不可惡也惡烏洛反姚作落釋文姚補言天下之至賾而不可亂也同上注賾當爲動同上擬之而後言姚補儀之而後動同上汲古閣雅雨堂本釋文並云鄭姚桓元荀柔之作儀之他本云陸姚桓元荀柔之未知孰是擬議以成其變化鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之子曰君子居其室出其言善則千里之外應之況其邇者乎居其室出其言不善則千里之外違之況其邇者乎言出乎身加乎民行發乎邇見乎遠言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也注樞戶樞也機弩牙也禮記正義作樞謂戶樞機謂弩牙戶樞之發

或明或闇考亙之發或中或否以譬言語之發有榮有辱 禮記正義作以驗君子之言或榮或辱 左傳襄二十五年正義 禮記曲禮正義 臧在東云曲禮安定辭注引易曰言語者君子之樞機正義云彼爲言行鄭證經解無取於行故變文爲語非也左傳非文辭不爲功愼辭哉杜註樞機之發榮辱之主正義引鄭易注云以譬言語之發有榮有辱與此注所引經正合可知鄭本經文是言語今作言行爲失其眞杜注左傳時尚作言語孔疏禮記時已作作言行 丁小疋云抱朴子外篇疾謬正郭兩篇引易樞機俱專指言語盧景宣大戴踐阼篇機銘注亦云言爲榮辱之主

言行君子之所以動天地也可不愼乎同人先號咷而後笑子曰君子之道或出或處或默或語二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭 注 蘭香草 丁補

也 文選張平子東京賦注 丁

初六藉用白茅无咎子曰苟錯諸地

而可矣藉之用茅何咎之有慎之至也夫茅之為物薄而用可重也慎斯術也慎時震反釋文〔注〕術道釋文以往其无所失矣勞謙君子有終吉子曰勞而不伐有功而不置〔注〕置當為德釋文王本作置當作誌厚之至也語以其功下人者也德言盛禮言恭謙也者致恭以存其位者也亢龍有悔子曰貴而无位高而无名賢人在下位而无輔是以動而有悔也不出戶庭无咎子曰亂之所生也則言語以為階君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成〔注〕幾微也密靜也言不慎乎微而以動作則禍變必成公羊傳文五年疏是以君子慎密

而不出也子曰作易者其知盜乎易曰負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者君子之器也小人而乘君子之器盜思奪之矣上慢下暴盜思伐之矣慢藏誨盜野容誨淫釋文注言妖野容儀教誨淫佚也王無下句惠補而删也字釋文謂惠删謂字飾其容而見於外曰冶當作野惠補改後漢書崔駰傳注易曰負且乘致寇至盜之招也

大衍之數五十其用四十有九注天地之數五十有五以五行氣通劉牧鉤隱圖引作以五行氣通於萬物凡五行減五大衍又減一故四十九也正義藏在東云此郎月令正義之文約取之衍演也釋文天一生水於北地二生火於南天三生木於東

地四生金於西天五生土於中陽無耦陰無配（臧在東云周禮校人疏云陽無匹陰無耦洪範正義云陽無匹陰無偶二疏雖不稱鄭以此疏驗之蓋亦鄭易注陽曰匹陰曰耦此疏誤也惠言謂左傳正義地六爲天一匹是陽稱匹天七爲地二耦是陰稱耦臧說是也）未得相成地六成水於北與天一幷天七成火於南與地二幷地八成木於東與天三幷天九成金於西與地四幷地十成土於中與天五幷也（惠刪也字）大衍之數五十有五五行各氣幷氣幷而減五惟有五十以五十之數不可以爲七八九六卜筮之占以用之故（惠無故字）更減其一故四十有九也（月令正義　義海撮要引作天地之數五十有五其六以象六畫之數故減之用四十九案鄭無象六畫之義謬妄之甚）分而爲二以

象兩掛一以象三揲之以四以象四時〈注〉揲取也釋文歸奇於扐以象閏五歲再閏故再扐而後掛天數五地數五五位相得而各有合〈注〉天地之氣各有五五行之次一曰水天數也二曰火地數也三曰木天數也四曰金地數也五曰土天數也此五者陰無匹陽無耦故又合之地六爲天一匹也天七爲地二耦也地八爲天三匹也天九爲地四耦也地十爲天五匹也二五陰陽各有合然後氣相得施化行也左傳昭九年正義

天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也乾之策二百一十有六

坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日二篇之策萬有一千五百二十當萬物之數也是故四營而成易十有八變而成卦八卦而小成引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣顯道神德行是故可與酬酢可與祐神矣

子曰知變化之道者其知神之所爲乎易有聖人之道四焉以言者尚其辭以動者尚其變以制器者尚其象以卜筮者尚其占（注）此者存於器象可得而用春官大卜疏　孫頤谷云此者當爲此四者字脫也韓康伯注云此四者存乎器象可得而用也蓋襲用鄭語王引一切器物及造立皆是而刪此者二字非也　是故君子將有爲也將

有行也問焉而以言其受命也如嚮无有遠近幽深遂知來物非天下之至精其孰能與於此參伍以變錯綜其數通其變遂成天地之文極其數遂定天下之象非天下之至變其孰能與於此易无思也无為也寂然不動感而遂通天下之故非天下之至神其孰能與於此夫易聖人之所以極深而研機也(注)研喻思慮哲文選潘元茂冊魏公九錫文注又陸士衡弔魏武帝文注引云喻思慮也則此哲字當為也字之譌機當作幾幾微也釋文唯深也故能通天下之志唯機也故能成天下之務唯神也故不疾而速不行而至子曰易有聖人之道四焉者此之謂也

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十

子曰夫易何爲者也夫易開物成務冒天下之道如斯而已者也是故聖人以通天下之志以定天下之業以斷天下之疑是故蓍之德圓而神〔注〕蓍形圓而可以立變化之數故謂之神也儀禮少牢饋食禮疏卦之德方以知六爻之義易以貢聖人以此洗心退藏於密吉凶與民同患神以知來知以藏往其孰能與於此哉古之聰明叡知神武而不殺者夫殺所戒反釋文〔注〕不意殺也易晁氏是以明於天之道而察於民之故是興神物以前民用聖人以此齊戒以神明其德釋文云衆家皆以夫

字爲下句夫是故闔戶謂之坤闢戶謂之乾一闔一闢謂之變往來不窮謂之通見乃謂之象形乃謂之器制而用之謂之法利用出入民咸用之謂之神

是故易有大極〈注〉極中之道淳和未分之氣也文選張茂先勵志詩注是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業是故法象莫大乎天地變通莫大乎四時縣象著明莫大乎日月崇高莫大乎富貴備物致用立成器以爲天下利莫大乎聖人探嘖索隱鉤深致遠以定天下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜釋文云莫善本亦作莫大丁小疋云公羊注引易文作莫善徐彥疏云今易本善作大爲

巽卽引彼注云云知鄭易作大不

作善注文廣大無不包正詁大字（注）凡天下之善惡

及没没之衆事皆成定之言其廣大無不包也公羊傳定

八年疏不云鄭注公羊疏皆用鄭義此注是鄭可知　是故天生神物聖人則

之天地變化聖人效之天垂象見吉凶聖人象之河

出圖洛出書聖人則之（注）春秋緯云河以通乾出天

苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜書感惠誤成河圖

有九篇洛書有六篇也集解正義易有四象所以示也繫

辭焉所以告也定之以吉凶所以斷也易曰自天祐

之吉无不利子曰祐者助也天之所助者順也人之

所助者信也履信思乎順有以尚賢也釋文是以自天

祐之吉无不利也

子曰書不盡言言不盡意然則聖人之意其不可見乎子曰聖人立象以盡意設卦以盡情僞繫辭焉以盡其言變而通之以盡利鼓之舞之以盡神乾坤其易之緼耶乾坤成列而易立乎其中矣乾坤毀則无以見易易不可見則乾坤或幾乎息矣是故形而上者謂之道形而下者謂之器化而裁之謂之變推而行之謂之通舉而錯之天下之民謂之事業是故夫象聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象聖人有以見天下之動而觀其會通以

行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻極天下之賾者存乎卦鼓天下之動者存乎辭化而裁之存乎變推而行之存乎通神而明之存乎其人默而成之不言而信存乎德行

繫辭上第七

繫辭下第八　　周易

漢鄭氏注　宋王應麟撰集　歸安丁　杰後定

武進張惠言訂正

八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣剛柔相推變在其中矣繫辭焉而命之動在其中矣吉凶悔吝者生乎動者也剛柔者立本者也變通者趣時者也吉凶者貞勝者也天地之道貞觀者也日月之道貞明者也天下之動貞夫一者也夫乾確然示人易矣夫坤隤然示人簡矣爻也者效此者也象也者像此者也爻象動乎內吉凶見乎外功業見乎變聖

人之情見乎辭天地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰人（注）持一不惑曰守丁補詩鳧鷖正義不言何經丁次之此案詩守成之義次此是也何以聚人曰財理財正辭禁民爲非曰義

古者包犧氏之王天下也（注）包取王作聚也鳥獸全具曰犧釋文仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情作結繩而爲罔罟以佃以漁蓋取諸离包犧氏沒神農氏作（注）熊補女媧修伏犧之道無改作書正義孔序斲木爲耜揉木爲耒耒耨之利以

敎天下蓋取諸益日中爲市致天下之民聚天下之
貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑神農氏沒黃帝
堯舜氏作注金天惠補氏字惠參高陽高辛遵黃帝之道無所
改作故不逃焉惠刪此句春官大司樂疏通其變使民不倦神而
化之使民宜之易窮則變變則通通則久是以自天
祐之吉无不利黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸
乾坤注始去羽毛惠補公羊傳桓四年疏不云鄭注乾爲天坤爲地天
色玄地色黃故玄以爲衣黃以爲裳象天在上地在
下土託位於南方南方故云用纁詩七月正義又禮記王制正義引
注云土託位南方南方色赤黃而兼赤故爲纁也
又周禮春官司服疏引注云乾爲天其色元坤爲地

其色黃但土無正位託於南方火赤色赤與黃即是纁纁色故以纁爲名也剡木爲舟剡木爲楫舟楫之利以濟不通致遠以利天下蓋取諸渙服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨重門擊柝惠作改榛以待虣客[illegible]蓋取諸豫釋文〈注〉豫坤下震上九四體震又互體爲艮艮爲門震日所出亦爲門重門象艮又爲手巽爻也應在四皆木也手持二木也手持二木以相敲是爲擊柝擊柝爲守備警惠作驚戒也自手持至此又見左傳哀七年疏不重擊柝字又無下爲字四又互體爲坎坎爲盜五離爻爲甲胄戈兵盜謂字誤惠改作甲胄二字持戈兵是暴當作虣惠改客也又以其卦爲豫有守備則不可自遂周禮

天官宮正疏斷木爲杵掘地爲臼臼杵之利萬民以濟蓋取諸小過弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期无數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過注大過者巽下兌上之卦初六在巽體巽爲木上六位在巳巳當巽位巽又爲木二木在外以夾四陽四陽互體爲二乾乾爲君原有爲字宋本正義無之父二木夾君父是棺槨之象檀弓正義不言注文工附於末惠又注中是也上古結繩而治注事大大結其繩事小小結

其繩正義又見書孔序正義無二結字首有爲約二字胡又增結繩二字於上爲句妄矣後世聖人易之以書契注書之以木刻其側爲契各持其一後以相考合書孔序正義云以書書木邊書孔序釋文引鄭言其事刻其木謂之書契也百官以治萬民以察蓋取諸夬

是故易者象也象也者像也釋文云衆家皆云像擬也象者材也爻也者效天下之動者也是故吉凶生而悔吝著也

陽卦多陰陰卦多陽其故何也陽卦奇陰卦耦其德行何也陽一君而二民君子之道也陰二君而一民小人之道也注一君二民謂黃帝堯舜謂地方萬里爲方千里者百中國之民居七千里七七四十九方

千里者四十九夷狄之民居千里者五十一是中國夷狄二民共事一君二君一民謂三代之末以地方五千里一君有五千里之土五五二十五更足以一君二十五始滿千里之方五十乃當堯舜一民之地故云二君一民（禮記王制正義）易曰憧憧往來朋從爾思子曰天下何思何慮天下同歸而殊塗一致而百慮天下何思何慮日往則月來月往則日來日月相推而明生焉寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而歲成焉往者屈也來者信也屈信相感而利生焉尺蠖之屈以求信也龍蛇之蟄以存身也精義入神以致用

也利用安身以崇德也過此以往未之或知也窮神
知化德之盛也
易曰困于石據于蒺蔾入于其宮不見其妻凶子曰
非所困而困焉名必辱非所據而據焉身必危既辱
且危死期將至妻其可得見耶易曰公用射隼于高
庸之上獲之无不利子曰隼者禽也弓矢者器也射
之者人也君子藏器於身待時而動何不利之有動
而不括是以出而有獲語成器而動者也子曰小人
不恥不仁不畏不義不見利不勸不威不懲小懲而
大誡此小人之福也易曰屨校滅趾无咎此之謂也

善不積不足以成名惡不積不足以滅身小人以小
善爲无益而弗爲也以小惡爲无傷而弗去也故惡
積而不可掩罪大而不可解易曰何校滅耳凶子曰
危者安其位者也亡者保其存者也亂者有其治者
也是故君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘亂
是以身安而國家可保也易曰其亡其亡繫于苞桑
子曰德薄而位尊知小而謀大力小而任重鮮不及
矣易曰鼎折足覆公餗其形渥凶言不勝其任也子
曰知幾其神乎君子上交不諂下交不瀆其知幾乎
幾者動之微吉之先見者也君子見幾而作不俟終

日易曰砎于石不終日貞吉砎如石焉寧用終日斷可識矣君子知微知彰知柔知剛萬夫之望子曰顏氏之子其殆庶幾乎注庶幸也幾覦也詩兔爰正義有不善未嘗不知知之未嘗復行也易曰不遠復无祇悔元吉天地絪縕萬物化醇男女覯精注覯合也男女以陰陽合其精氣詩草蟲正義萬物化生易曰三人行則損一人一人行則得其友言致一也子曰君子安其身而後動易其心而後語定其交而後求君子脩此三者故全也危以動則民不與也懼以語則民不應也无交而求則民不與也莫之與則傷之者至矣易

曰莫益之或擊之立心勿恆凶

子曰乾坤其易之門戶耶（臧在東云釋文其易之門耶本又作門戶耶案鄭易贊引作門戶耶是鄭本有戶字）乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛柔有體以體天地之撰以通神明之德其稱名也雜而不越於稽其類其衰世之意耶夫易彰往而察來而微顯闡幽開而當名辯物正言斷辭則備矣其稱名也小其取類也大其旨遠其辭文其言曲而中其事肆而隱因貳以濟民行（注）貳當為弍（王吳作式釋文）以明失得之報

易之興也其於中古乎（丁補）（集解虞氏云鄭君以文王為中古）作易者其

有憂患乎〔注〕文王因而演易正義八論是故履德之基也謙德之柄也復德之本也恆德之固也損德之脩也〔注〕脩治也釋文益德之裕也困德之辯也惠讓作辨〔注〕辯別也遭困之時君子固窮小人窮則濫德於是別也集解井德之地也巽德之制也履和而至謙尊而光復小而辯於物恆雜而不厭損先難而後易益長裕而不設〔注〕設大也周禮攷工記曰中其莖設其後周禮以下王刪惠補周禮攷工記桃人疏困窮而通井居其所而遷巽稱而隱履以和行謙以制禮復以自知恆以一德損以遠害益以興利困以寡怨井以辯義巽以行權易之爲書也

不可遠爲道也屢遷變動不居周流六虛上下无常剛柔相易不可爲典要唯變所適其出入以度外內使知懼又明於憂患與故无有師保如臨父母初率其辭而揆其方旣有典常苟非其人道不虛行易之爲書也原始要終以爲質也六爻相雜唯其時物也其初難知其上易知本末也初辭擬之卒成之終若夫雜物算德釋文〔注〕算數也同上辯是與非則非其中爻不備噫亦要存亡吉凶則居可知矣居音基釋文音訓會通云居作其〔惠補〕〔注〕居辭惠多也字釋文知者觀其彖辭〔注〕彖辭爻辭也同上則思過半矣

二與四同功而異位其善不同二多譽四多懼近也柔之爲道不利遠者其要无咎其用柔中也三與五同功而異位三多凶五多功貴賤之等也其柔危其剛勝邪易之爲書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而兩之故六六者非它也三才之道也道有變動故曰爻爻有等故曰物物相雜故曰文文不當故吉凶生焉易之興也其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂之事邪(注)據此言以易是惠副是字文王所作斷可知矣左傳昭二年正義又左傳序王義約之云案據此文以爲易是文王所作是故其辭危危者使平易者使傾其道甚大

百物不廢懼以終始其要无咎此之謂易之道也

夫乾天下之至健也德行恆易以知險夫坤天下之至順也德行恆簡以知阻能說諸心能研諸侯之慮定天下之吉凶成天下之亹亹者注亹亹沒沒也釋文沒沒王作汲汲丁小疋云鄭注前文亹亹云沒沒之衆事已見公羊疏知作汲汲者誤

是故變化云爲吉事有祥象事知器占事知來天地設位聖人成能人謀鬼謀惠補注鬼謀謂謀卜筮於廟門惠誤連引是也二字儀禮士冠禮疏

百姓與能八卦以象告爻象以情言剛柔雜居而吉凶可見矣變動以利言吉凶以情遷是故愛惡相攻姚補惡烏洛反姚作落釋文而吉凶生遠近相取而悔吝生

情僞相感而利害生凡易之情近而不相得則凶或害之悔且吝將叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈

繫辭下第八終

文言第九

漢鄭氏注　宋王應麟撰集　歸安丁　杰後定

武進張惠言訂正

元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者事之幹也君子體仁足以長人〈注〉體生也（惠疏）文選陸士衡贈顧交阯公眞詩注　惠言謂生仁不辭荀爽京房之本仁皆作信或疑鄭本仁作人也　嘉會足以合禮利物足以和義貞固足以幹事君子行此四德者故曰乾元亨利貞

初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也不易乎世不成乎名〈注〉當隱之時以從世俗不自殊異無

所成名也集解遯世无悶不見是而无悶樂則行之憂則違之確乎其不可拔注確堅高之貌此句姚補拔移也釋文潛龍也九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也庸言之信庸行之謹閑邪惠補以存其誠晁氏易善世而不伐德博而化易曰見龍在田利見大人君德也九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德脩業惠補及時故无咎同上忠信所以進德也脩辭立其誠所以居業也知至至之可與幾也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四

曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非爲邪也進退无恆非離羣也君子進德脩業欲及時也故无咎九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作

注作起也釋文

而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也

潛龍勿用下也見龍在田時舍也終日乾乾行事也

惠補

或躍在淵自試也飛龍在天上治也亢龍有悔窮志

災也晁氏易　乾元用九天下治也

潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明終日乾乾與時偕行或躍在淵乾道乃革飛龍在天乃位乎天德亢龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則

乾元者始而亨者也利貞者情性也晁氏易漢上易傳　乾始而以美利利天下晁氏易　不言所利大矣哉大哉乾乎剛健中正純粹精也六爻發揮旁通情也時乘六龍以御天也雲行雨施天下平也

君子以成德爲行日可見之行也潛之爲言也隱而未見行而未成是以君子弗用也君子學以聚之問

以辯之寬以居之仁以行之易曰見龍在田利見大人君德也九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四重剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之或之者疑之也故无咎夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且不違而況於人乎況於鬼神乎亢之爲言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪其唯聖人乎知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎

坤至柔而動也剛至靜而德方後得主而有常含萬物而化光坤道其順乎承天而時行

積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃（注）殃禍惡也（釋文）臣弒其君子弒其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辯之不早辯也易曰履霜堅冰至蓋言順也直其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬義立而德不孤直方大不習无不利則不疑其所行也陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也妻道也臣道也地道无成而代有終也天地變化草木蕃天地閉賢人隱易曰括囊无咎无譽蓋言謹也

君子黃中通理正位居體美在其中而暢於四支發於事業美之至也陰疑於陽必戰爲其慊於陽也故稱龍焉釋文云嫌鄭作溓此誤以鄭讀爲鄭本也又不言鄭無无字亦脫漢上易傳云鄭本作爲其兼於陽也其無无字得之而兼字又誤當依詩正義定作爲其慊於陽也王本誤今依惠注慊讀如羣公溓之溓古書篆作立心與水相近讀者失之故作溓溓雜也陰謂此上六也陽謂今消息用事乾也上六爲蛇得乾氣雜似龍詩采薇正義今正義本慊溓字互易孔又云文言爲心邊兼鄭似水邊兼則今本寫誤可知今從惠定本猶未離其類也故稱血焉夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃

文言第九終

說卦第十　周易

漢鄭氏注　宋王應麟撰集　歸安丁　杰後定

武進張惠言訂正

昔者聖人之作易也〔注〕昔者聖人謂伏犧文王也書孔序正義幽贊於神明而生蓍參天兩地而倚數〔注〕天地之數備於十乃三之以天兩之以地而倚託大演之數五十也必三之以天兩之以地者天三覆地二載欲王作必極於數庶慮多幾字得吉凶之審也正義觀變於陰陽而立卦發揮於剛柔〔注〕揮揚也釋文而生爻和順於道德而理於義窮理盡性以至於命〔注〕言窮其義理

盡注惠多其字人之情性以至於命吉凶所定文選陸士衡弔魏武帝文

昔者聖人之作易也將以順性命之理是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成卦注惠補三才天地人之道六畫畫六爻儀禮士冠禮疏分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章

天地定位山澤通氣雷風相薄注薄入也釋文水火不相射八卦相錯數往者順知來者逆是故易逆數也

雷以動之風以散之雨以潤之日以烜之艮以止之

兌以說之乾以君之坤以藏之帝出乎震齊乎巽相見乎离致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮萬物出乎震震東方也齊乎巽巽東南也齊也者言萬物之絜齊也离也者明也萬物皆相見南方之卦也聖人南面而聽天下嚮明而治葢取諸此也坤也者地也萬物皆致養焉故曰致役乎坤兌正秋也萬物之所說也故曰說言乎兌戰乎乾乾西北之卦也言陰陽相薄也坎也者水也正北方之卦也勞卦也萬物之所歸也故曰勞乎坎艮東北之卦也萬物之所成終而所成始也故曰成言乎艮注萬物出於

震雷發聲以生之也齊乎義海撮要作於巽柘見於离義海撮要無此句風搖長義海撮要作動以齊之也潔惠改猶新義海撮要此下有也字又有相見於离句萬物皆相見日照之使光大萬物皆致養焉義海撮要無焉字地氣含養使有秀實義海撮要作萬使秀實也物之所說草木皆老猶以澤氣說成之戰言陰陽相薄西北陰也而乾以純陽臨之猶君臣對合也坎勞卦也水性勞而不倦萬物之所歸也萬物自春出生於地冬氣閉藏還皆入地萬物之所成終而所成始言萬物陰氣終陽氣始皆艮之用事義海撮要有也字漢上易義海撮要丁補坤不言方所者言地之養物不專一也正義

神也者妙萬物而爲言者也惠改妙作眇案釋文王肅董遇作眇董云眇成也鄭注云共成萬物則義與董同惠改爲眇非妄但以無明據姑從釋文〔注〕惠補共成萬物物不可得而分故合謂之神漢上易義海撮要動萬物者莫疾乎雷撓萬物者莫疾乎風燥萬物者莫熯乎火說萬物者莫說乎澤潤萬物者莫潤乎水終萬物始萬物者莫盛乎艮盛音成釋文〔注〕盛裹也同上王本及音訓會通並誤作裏也

惠補故水火相逮釋文云鄭無不字雷風不相悖山澤通氣然後能變化既成萬物也

乾健也坤順也震動也巽入也坎陷也離麗也艮止也兌說也

乾爲首坤爲腹震爲足巽爲股坎爲耳离爲目艮爲手兌爲口行補漢上易云鄭本此章在乾爲馬之前〔注〕惠補兌爲口兌上開似口漢上易

乾爲馬坤爲牛震爲龍巽爲雞坎爲豕离爲雉艮爲狗周禮秋官序官疏引說卦艮爲狗艮卦在丑艮爲止以能吠守止人則屬艮以能言則屬兌兌爲言故也此與鄭義合王附卷末臧在東云當刪以能以字及則屬艮以下附於注惠言謂以能言則屬兌亦必是易義不然賈爲秋官言但當云屬艮不當取兌象也然疏不言注文唯約義耳兌爲羊〔注〕其畜好剛鹵周禮夏官羊人序官疏

乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一索而得男故謂之長男巽一索而得女故謂之長女坎再索而

得男故謂之中男离再索而得女故謂之中女艮三

索而得男故謂之少男兌三索而得女故謂之少女

乾爲天（注）天清明无形漢上易 惠補 爲圜爲君爲父爲玉爲

金爲寒爲冰爲大赤爲良馬爲老馬爲瘠馬（注）凡骨

爲陽肉爲陰同上 爲駁馬爲木果

坤爲地爲毋爲布爲釜爲吝嗇爲均 丁補 內則注云易說卦坤爲均今亦或作旬也周禮地官均人疏云易坤爲均今書亦有作旬者 爲子母牛爲大輿爲

文爲衆爲柄其於地也爲黑

震爲雷爲龍（注）惠補 龍讀爲尨取日出時色雜也漢上易 爲

玄黃爲專 尾補 市戀反市姚作守惠作布釋文 爲大塗（注）惠補 國中三道曰

塗震上値房心塗而大者取房有三塗焉〔漢上易〕爲長

子爲決躁爲蒼筤竹爲萑葦〔注〕竹類〔惠補〕〔同上〕其於馬也爲

善鳴爲馵足爲作足爲的顙其於稼也爲反生〔注〕生

〔惠補〕而反出也〔同上〕其究爲健爲蕃鮮

巽爲木爲風爲長女爲繩直爲墨〔惠補〕〔晁氏易〕爲工爲白爲

長爲高爲進退爲不果爲臭其於人也爲寡髮〔寡王改作宣周禮考工記車人一矩有半謂之宣注巽爲宣髮疏云易作寡不作宣者宣寡義通據此疏文則王改非也〕〔注〕寡髮取四月靡草死髮在人體猶靡草在地〔周禮攷工記車人疏〕爲黃顙〔釋文漢上易叢說〕爲多白眼爲近利市三倍

其究爲躁卦

坎爲水爲溝瀆爲隱伏爲矯輮釋文爲弓輪其於人也爲加憂爲心病爲耳痛爲血卦爲赤其於馬也爲美脊爲亟心爲下首爲薄蹄爲曳其於輿也爲多眚爲通爲月注惠疏臣象也文選謝希逸月賦注爲盜其於木也爲堅多心

离爲火爲日爲電注惠補取火明也久明似日暫明似電也集解爲中女爲甲胄爲戈兵其於人也爲大腹爲乾卦注乾當爲幹此句又見漢上易叢說音訓會通云當作幹陽在外能幹正也釋文爲鼈爲蟹爲蠃爲蚌爲龜注惠補骨在外疏云注皆云骨在外惠以皆字爲注文非也周禮考工記梓人疏藝文類聚九十六及御覽九百四十一引離爲蠃

注云剛在外也其於木也爲科上槀惠作藁釋文〔注〕科上者陰在內爲疾漢上易

艮爲山爲徑路〔注〕田間之道曰徑路艮爲之者取山間鹿兔之蹊初學記二十四爲小石爲門闕爲果蓏爲閽寺爲小指晁氏易爲狗爲鼠爲黚喙之屬釋文

音訓會通云陸作黚並注文二句皆爲陸注〔注〕謂虎豹之屬貪冒之類釋文

漢上易叢說取其爲山獸漢上易叢說其於木也爲堅多節

兌爲澤爲少女爲巫爲口舌爲毀折爲附決其於地也爲剛鹵爲妾爲陽王弼本爲羊〔注〕此陽謂爲養音訓無爲字

臧在東云此陽謂爲養謂當作讀釋文云虞作羔虞注爲女使義與鄭同亦當作養虞云舊讀爲羊已見上此爲再出非孔子義也使作羔爲小羊仍再出矣蓋舊讀爲羊及鄭本作陽皆聲近之譌釋文載虞本

爲羔削養字之脫其下半耳　无家女行賃炊爨今時有之賤於妾也　晁氏易　漢上易

說卦第十終

序卦第十一

漢鄭氏注　宋王應麟撰集
歸安丁杰後定
武進張惠言訂正

有天地然後萬物生焉盈天地之間者惟萬物故受之以屯屯者盈也屯者物之始生也物生必蒙故受之以蒙蒙者蒙也物之稺也注蒙幼小之貌齊人謂萌爲蒙也集解凡兩見一序卦注一分附卦前下云卦前注者皆仿此物稺不可不養也注言孩稺不養則不長也同上故受之以需需者飲食之道也飲食必有訟故受之以訟注訟猶爭也言飲食之會胡惠譌作惠恆多爭也集解序卦注訟卦前注作諍

必有衆起故受之以師師者衆也衆必有所比比者
比也比必有所畜故受之以小畜物畜然後有禮故
受之以履履（惠補）然後安故受之以泰晁氏易云無而泰二字泰者
通也物不可以終通故受之以否物不可以終否故
受之以同人與人同者物必歸焉故受之以大有有（惠補）
大有不可以盈同上故受之以謙有大而能謙必豫故
受之以豫注言同卦前注作國惠改同從國惠言謂同既大者綜上同人大有而言義
無取國作國非也既大而有謙德卦前注作能謙无德字則於政事恬
豫雷出地奮豫豫卦前注不重豫字行出而喜樂之意集解序卦
注
豫必有隨注喜樂而出人則隨從孟子曰吾君不

游吾何以休吾君不豫吾何以助此之謂也（正義）故受之以隨以喜隨人者必有事故受之以蠱蠱者事也有事而後可大故受之以臨臨者大也物大然後可觀故受之以觀可觀而後有所合故受之以噬嗑嗑者合也物不可以苟合而已故受之以賁賁者飾也致飾然後亨則盡矣（亨許兩反　釋文）故受之以剝剝者剝也物不可以終盡剝窮上反下故受之以復復則不（盧補）妄矣故受之以无妄有无妄物然後可畜故受之以大畜（晁氏易）物畜然後可養故受之以頤頤者養也不養則不可動故受之以大過（注）以養賢者宜過於厚

正義物不可以終過故受之以坎坎者陷也陷必有所麗故受之以離離者麗也

有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣有君臣然後有上下有上下然後禮義有所錯夫婦之道不可以不久也〔注〕言夫婦當有終身之義夫婦之道謂咸恆卦前注作者也集解卦前注故受之以恆恆者久

纂補 也物不可以終久於其所故受之以遯晁氏易遯者退也物不可以終遯故受之以大壯物不可以終壯故受之以晉晉者進也進必有所傷故受之以明夷夷

者傷也傷於外者必反其家故受之以家人家道窮必乖故受之以睽睽者乖也乖必有難故受之以蹇蹇者難也物不可以終難故受之以解解者緩也緩必有所失故受之以損損而不已必益故受之以益益而不已必決故受之以夬夬者決也決必有所遇故受之以遘遘者遇也物相遇而後聚故受之以萃萃者聚也聚而上者謂之昇故受之以昇昇而不已必困故受之以困困而上者必反下故受之以井井道不可不革故受之以革革物者莫若鼎故受之以鼎主器者莫若長子（注）惠補 謂父退居田里不能備祭宗

廟長子當親視滌濯鼎俎禮記曲禮正義故受之以震震者動也物不可以終動動必止之故受之以艮艮者止也物不可以終止故受之以漸漸者進也進必有所歸故受之以歸妹得其所歸者必大故受之以豐豐者大也窮大者必失其居故受之以旅旅而无所容故受之以巽巽者入也入而後說之故受之以兌兌者說也說而後散之故受之以渙渙者離也物不可以終離故受之以節節而信之故受之以中孚有其信者必行之故受之以小過有過物者必濟故受之以既濟物不可窮也故受之以未濟終焉

序卦第十一終

雜卦第十二　　周易

漢鄭氏注　宋王應麟撰集　歸安丁杰後定

武進張惠言訂正

乾剛坤柔比樂師憂臨觀之義或與或求惠補屯見而不失其居見如字釋文蒙雜而著震起也艮止也惠補損益衰盛之始也釋文引見音訓會通今釋文無之大畜時也无妄災也萃聚而昇不來也謙輕而豫怠也噬嗑食也賁无色也兌惠補說而巽伏也晁氏易隨无故也蠱則飭也釋文王本及音訓會通引釋文並作飾今本釋文有作節者誤也剝爛也復反也晉晝也明夷誅也井通而困相遇也咸速也恆久也渙離也節止也

解緩也蹇難也睽外也家人內也否泰反其類也大壯則止遯則退也大有衆也同人親也革去故也鼎取新也小過過也中孚信也豐多故（入韻）釋文云衆家以此絕句親寡旅也離上而坎下也小畜寡也履不處也需不進也訟不親也（寘韻）大過顛也〔注〕自此以下卦音會通作旨不協似錯亂失正弗敢改耳晁氏易遘遇也柔遇剛也漸女歸待男行也頤養正也既濟定也歸妹女之終也（更韻）未濟男之窮也夬決也剛決柔也君子道長小人道消也晁氏易

雜卦第十二終